

Abendlied

Drei geistliche Gesänge op. 69, no. 3 (1855)

Josef Gabriel Rheinberger
(1839-1901)

Luke 24:29

Andante molto ♩ = 72

Score for Soprano 1, Soprano 2, Alto, Tenor, Bass 1, and Bass 2. The music is in E-flat major (three flats) and common time (C). The tempo is Andante molto (♩ = 72). The score is divided into two systems.

System 1:

- Soprano 1:** Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei
- Soprano 2:** Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei
- Alto:** Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,
- Tenor:** Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,
- Bass 1:** Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,
- Bass 2:** Bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den, bleib bei

System 2:

- S1:** uns, denn es will A - bend wer - den, denn es will
- S2:** uns, denn es will A - bend wer - den,
- A:** bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den,
- T1:** DANGER! high baritone only? denn es will A - bend wer -
- B1:** bleib bei uns, denn es will, denn es will A - bend
- B2:** uns, denn es will A - bend, A - bend wer - den,

Handwritten annotations include "DANGER! high baritone only?" and "f (4th)" above the Tenor 1 and Bass 1 staves respectively.

13

ff *dim.*

S1 A - bend wer - den, A - bend wer - den,

f *dim.*

S2 denn es will A - bend wer - den, A - bend wer - den,

f *dim.*

A denn es will A - bend wer - den,

dim.

T1 den, denn es will A - bend wer - den,

dim.

§1 wer - den, will A - bend wer - den,

f *dim.*

B2 denn es will A - bend wer - den,

19

f

S1 und der Tag hat sich ge - nei - get, sich ge - nei -

f

S2 und der Tag hat sich ge - nei - get, sich ge -

f

A und der Tag hat sich ge - nei -

f

T1 und der

f

§1 und der Tag hat sich ge - nei -

f

B2 und der Tag hat sich ge -

25

dim. *p*

S1 - get, sich ge - nei - get, bleib bei uns, denn es will

dim. *p*

S2 nei - - - get, bleib bei uns, denn es will

dim. *p*

A - get, hat sich ge - nei - get, o bleib bei uns, denn es will

dim. *p*

T1 Tag hat sich ge - nei - - get, bleib bei uns, denn

dim. *p*

B1 get, hat sich ge - nei - get, o bleib bei uns, denn

dim. *p*

B2 nei - get, sich ge - nei - get, bleib bei uns, denn

31

f

S1 A - bend wer - den, und der

f

S2 A - bend wer - den, und der

f

A A - bend wer - den, und der Tag hat sich ge -

f

T1 es will A-bend wer - den, und der Tag hat

f

B1 es will A-bend wer - den, und der Tag hat sich ge - neigt, hat

f

B2 es will A-bend wer - den, und der Tag hat sich ge - nei - get, hat

37

S1 Tag hat sich ge - nei - get. *p* O bleib bei uns, o bleib bei uns,

S2 Tag hat sich ge-nei - get. *mf* O bleib bei uns, *f* bleib, —

A nei - - get. *p* O bleib bei uns, bei uns,

T1 sich ge - nei - get. *p* O bleib bei uns, bei uns, denn es will *f*

B1 sich — ge - nei - get. *p* O bleib bei uns,

B2 sich ge - nei - get. *p* O bleib, o bleib bei uns, o — *f*

43

S1 o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den. *f* *ff* *dim.* *pp*

S2 o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den. *ff* *dim.* *pp*

A o bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den. *f* *ff* *dim.* *pp*

T1 A - bend wer - den, denn es will A - bend wer - den. *ff* *dim.* *pp*

B1 o bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den. *f* *ff* *dim.* *pp*

B2 bleib, o bleib bei uns, denn es will A - bend wer - den. *ff* *dim.* *pp*